

Senioren im Saxofon-Groove

Sissach | Ein Zeitungsinserat löste ein grosses Echo aus

Musiklehrer Thomas Heid will Seniorinnen und Senioren im Zusammenhang mit einem Zertifikatsprojekt dazu bewegen, das Saxofonspielen zu erlernen.

Otto Graf

«Gesucht Personen im Rentenalter, welche in einem Saxofonensemble mitspielen möchten.» So steht es in einem Zeitungsinserat in der «Volksstimme». Vorkenntnisse brauche es keine, steht weiter im Kleingedruckten. Und Kosten fielen, abgesehen von der Miete des Instruments, keine an.

Aufgegeben hat das Inserat Thomas Heid, der an der Musikschule Sissach Saxofonunterricht erteilt. Der in Augst wohnhafte Heid absolviert derzeit am Institut für Musikwissenschaft der Universität Münster in Nordrhein-Westfalen eine Zusatzausbildung in Richtung Musikpädagogik. Dabei hat er sich entschieden, in seiner Zertifikatsarbeit das Thema «Musik im Seniorenalter» abzuhandeln.

Der Musiklehrer sucht deshalb gezielt Seniorinnen und Senioren, die sich näher mit dem Blasinstrument auseinandersetzen möchten. Die Anzeige scheint auf fruchtbaren Boden gefallen zu sein. Bereits gegen 30 Bewerbungen, davon zwei Drittel von Männern, sind bis jetzt eingegangen. «Nur etwa eine Handvoll dieser Bewerbungen fällt auf Leute, die schon einmal Saxofon gespielt haben. Alle andern sind Anfänger», erklärt der Musikpädagoge, der im besten Fall mit fünf bis sechs Anrufen gerechnet hat.

Ende nächsten Monats, nach der Fasnacht, so kündigt der 49-Jährige an, starte er halt mit zwei oder drei Gruppen statt nur mit einer. Für den Fall, dass nun noch mehr Oldies plötzlich Lust verspüren sollten, auf den Zug aufzuspringen, hat Heid be-



Thomas Heid möchte älteren Menschen das Saxofonspielen beibringen.

Bild Heiner Oberer

reits vorgesorgt. Dann würden nämlich seine Kolleginnen und Kollegen an der Musikschule aushelfen und zusätzlichen Musikunterricht erteilen, jedoch mit anderen Instrumenten als dem Sax.

Den Kindheitstraum erfüllen

Das Projekt dauert ein halbes Jahr. Dass daraus eine Big Band im Stil eines Glenn Miller hervorgeht, ist nicht das Ziel von Thomas Heid. «Mir geht es darum, den Leuten im Alter zwischen 55 und über 80 Jahren in der Gruppe das Saxofonspielen von Grund auf beizubringen.»

Insbesondere spricht der Musiklehrer auch Personen mit einer Demenz an. Beim Vorspielen in einem Altersheim habe er nämlich festge-

stellt, dass demente Menschen auf Musik und Liedgut aus ihrer Jugendzeit besonders sensibel reagieren. Der Unterricht, so Heid, sei also auch eine Art Gedächtnistraining. Ausserdem dürften einige Interessierte sich nun doch noch einen längst gehegten Buben- oder Mädchentraum erfüllen können.

Der Musikunterricht für die ältere Generation, sagt er, könne sich durchaus auf weitere Instrumente, zum Beispiel auf das Klavier oder die Klarinette, erstrecken. Der Musikunterricht findet in den Räumlichkeiten der Musikschule Sissach statt, ist aber nicht Bestandteil des offiziellen Lehrplans.

thomasheid@sunrise.ch