



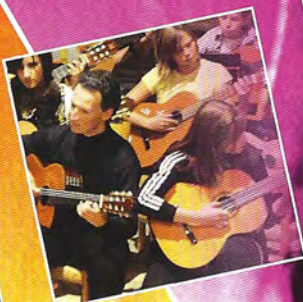
REGIONALE
MUSIK
SCHULE
SISSACH

www.rms-sissach.ch

Jubiläumsfest

50 Jahre

21. / 22. Sept. 2013



kis.bl

Kanton Basel-Landschaft
Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion





**Herzlichen Glückwunsch zu
50 Jahren Musikschule
im Dienste unserer Kinder**

Was wäre kirchliches Leben und
gottesdienstliches Feiern ohne Musik?!
Wir wissen um den Wert musikalischer
Bildung und schätzen die vielfältige
Arbeit der RMS sehr.
Auf weiterhin gute Nachbarschaft und
gute Zusammenarbeit!

Reformierte Kirchgemeinde Sissach
Kirchenpflege und Pfarrteam

claro
FAIR TRADE

**Die Welt ist
ein Dorf
-
und hier ist
sein Laden**

**claro Weltladen Sissach
Hauptstrasse 74**

Ladenöffnungszeiten
DI-FR 9.00 - 12.00 14.00 -18.30
SA 9.00 - 16.00 durchgehend



Corporate Design & visuelle Konzepte



D'AGOSTINI
werbedimensionen.ch

**Wenn bekannt sein
nicht mehr reicht!**

Von der Entwicklung Ihres Firmenlogos über den Prospekt
bis zur Website – **persönlich, preiswert und professionell.**
Kostenlose Beratung: Telefon 079 743 16 13

4450 Sissach · info@werbedimensionen.ch · werbedimensionen.ch

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

Inhaltsverzeichnis



Die Jubiläumsfeier im Überblick

Grusswort Urs Wüthrich-Pelloli S. 4/5
Vorsteher der Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion BL

Grusswort Peter Buser S. 7
Gemeindepräsident Sissach

Grusswort Thomas Erhardt S. 9
Präsident Schulrat RMS Sissach

Vorwort Christian Schiess S. 11
Schulleiter RMS Sissach

... so hat alles begonnen! – Hans Buser S. 12/13
Ehemaliger Präsident der JMS-Kommission

Programm S. 14/15
50 Jahre Regionale Musikschule Sissach

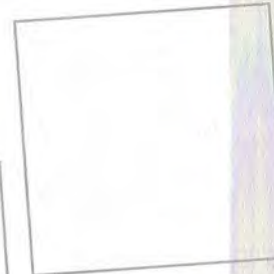
... so hat alles begonnen! – Hans Buser S. 18/19
Ehemaliger Präsident der JMS-Kommission

Zum Feuerwerk – Lukas Berchtold S. 25
Feuerkünstler

Dank an alle Beteiligten S. 26
RMS Sissach

Kontakt RMS Sissach
Kirchgasse 11 · 4450 Sissach · Tel. 061 973 05 60
info@rms-sissach.ch · www.rms-sissach.ch

Impressum
Titelbild: salamandra-art.ch · Gestaltung: werbedimensionen.ch
Redaktion: Christian Schiess · Druck: schaubmedien.ch



Grusswort Urs Wüthrich-Pelloli
Vorsteher der Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion BL



Regionale Musikschule Sissach - Jubiläum 50 Jahre

Es ist immer wieder faszinierend festzustellen, was sich im Laufe der Zeit aus bescheidenen Anfängen entwickeln kann, wenn das Thema stimmt und wenn motivierte Menschen das Thema konsequent weiterverfolgen und -entwickeln.

Wenn wir heute das Ergebnis der 50-jährigen Entwicklung der Regionalen Musikschule Sissach betrachten, können die 17 Trägergemeinden zu Recht und mit Stolz verkünden: «Wir haben eine gute Musikschule!» Woche für Woche unterrichten 44 Lehrerinnen und Lehrer über 800 Schülerinnen und Schüler und unterstützen sie tagtäglich dabei, den Schritt vom reinen Musikkonsum zum selbstständigen Musik machen und Musik verstehen zu vollziehen. Dass eine individuelle musikalische Erziehung und Ausbildung sich positiv auf sämtliche Schlüsselkompetenzen auswirkt, ist längst wissenschaftlich erwiesen; die Regionale Musikschule Sissach trägt zu dieser ganzheitlichen Stärkung einen massgeblichen Teil bei.

Im Namen des Kantons Basel-Landschaft, aber auch ganz persönlich – meine drei Töchter hatten das Privileg, in der RMS den Musikunterricht zu besuchen – gratuliere ich der RMS Sissach ganz herzlich zu ihrem 50-jährigen Jubiläum. Meine Gratulation ist verbunden mit ebenso herzlichem Dank an alle Beteiligten, die es in den letzten 50 Jahren möglich gemacht haben, eine Institution aufzubauen, zu erhalten und weiter zu entwickeln, die nicht nur im Dienst der musizierenden Jugend, sondern auch im Dienst einer ganzheitlichen Erziehung und Schulbildung steht.

Mein Dank geht insbesondere an die politischen Behörden, welche dafür sorgen, dass die RMS Sissach überhaupt existieren kann; an die Schulbehörde, welche für die strategischen Entscheidungen der Schule verantwortlich ist und an die Schulleiter Christian Schiess und Jörg Gurtner. Sie führen die RMS Sissach mit viel Umsicht und grossem Engagement.

Mein Dank geht auch an Frau Claudia Sutter und Frau Sylvia Fehlmann; wer weiss, wie eine Musikschule funktioniert, weiss auch, dass hinter der Bezeichnung «Administration» sehr viel steckt, was für das Funktionieren der Schule unverzichtbar ist.

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September



Mein ganz besonderer Dank geht an die Haupt-Akteurinnen und -Akteure: nämlich an die Lehrerinnen und Lehrer und ihre Schülerinnen und Schüler, mitsamt ihren Eltern. Die Lehrerinnen und Lehrer leisten an der Front eine äusserst wertvolle Arbeit. Sie bilden den eigentlichen Kern der Schule, geben der Schule ihr Gesicht, erarbeiten und erhalten den guten Ruf der Schule, sind in der Öffentlichkeit präsent und leisten eine unverzichtbare Arbeit, die in der Volksschullandschaft die verdiente und wünschenswerte Anerkennung finden muss.

Stellvertretend für das Feuer, mit welchem die Akteurinnen und Akteure der RMS Sissach ihren Aufgaben nachgehen, ist sicher die Aufführung von Händels Feuerwerksmusik; dieses Spektakel sollten Sie auf keinen Fall verpassen!

Regierungsrat Urs Wüthrich-Pelloli

*Vorsteher der Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion,
Kanton Basel-Landschaft*



Manche Dinge werden nicht älter, nur besser.
50 Jahre Regionale Musikschule Sissach.

Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge

Agentur Sissach
Hauptstrasse 52a, 4450 Sissach
Telefon 061 976 96 66, Telefax 061 976 96 67
liestal@mobi.ch, www.mobiliestal.ch

130024801GA



**Pizza
Sissaho**

Hauptstrasse 134 · 4450 Sissach · Telefon 061 971 84 48



musik oesch basel
DAS FACHGESCHÄFT FÜR BLASINSTRUMENTE

Spalenvorstadt 27 · 4051 Basel · 061 261 82 03

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

Grusswort Peter Buser
Gemeindepräsident Sissach

50
JAHRE



Liebe Musikschülerinnen und -schüler Geschätzte Musiklehrerinnen und -lehrer Werte Festbesucher

«Die Musik aber ist der wichtigste Teil der Erziehung: Rhythmen und Töne dringen am tiefsten in die Seele und erschüttern sie am gewaltigsten.» Zu diesem Schluss kam der griechische Philosoph Platon schon 400 Jahre vor Christus.

Bis diese Erkenntnis in unserem Bildungssystem Niederschlag fand, dauerte es einige Zeit. Dank der Initiative des damaligen Lehrers Alfred Grieder-Blapp darf ich der RMS heute zum 50-jährigen Bestehen gratulieren. Auf meinem bisherigen Lebensweg bin ich schon oftmals, bewusst oder auch unbewusst, in den Genuss ihrer Arbeit gekommen – sei es als Grundschüler, Blockflötenschüler oder jetzt auch als Konzertbesucher.

Was damals mit viel ehrenamtlicher Arbeit fast auf Vereinsbasis begann, ist heute ein kleines Unternehmen: professionell geführt, 3 Millionen Umsatz, durch 17 Gemeinden mitgetragen. Die RMS ist ein fester und wichtiger Bestandteil in unserem kulturellen Dorfleben geworden. Sie bietet eine Grundausbildung auf einer Vielzahl von Instrumenten. Von dieser profitieren nicht nur die Schüler selber, nein auch all die örtlichen Musikvereine bekommen Nachwuchs «geliefert» mit einer Grundlage, die sie wahrscheinlich selber so nicht bieten könnten.

Manch einer, der durch einen begeisterungsfähigen Musiklehrer tiefer in diese Materie eingeführt wurde, ist heute sicher ein begnadeter Musiker, der mit Freude sein Instrument bespielt. Sei es in einem grösseren Orchester, im Musikverein, in einer Guggenmusik oder auch im Keller mit einer Rockband. Die Freude, die man damit sich oder den Mitmenschen bereitet, lässt sich nicht messen.

Ich wünsche allen Besuchern und Musikern ein unterhaltsames Wochenende.

Der RMS wünsche ich weiterhin viel Erfolg und bedanke mich herzlich für die wertvolle bisherige und zukünftige Arbeit.

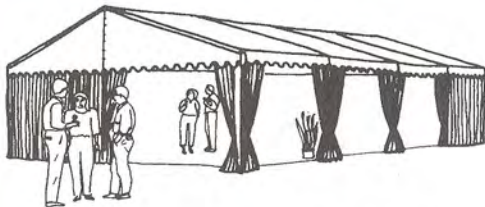
Peter Buser, *Gemeindepräsident Sissach*



Bedachungen
Fassaden
Zimmerarbeiten
Innenausbau
Parkettarbeiten

□ Bläuer Holzbau

Bläuer Holzbau AG, 4450 Sissach, Tel. 061 975 85 50, www.blaeuer.ch



metako

Hallen, Zelte, Festmobiliar

Vermietung und Verkauf
Metako AG 4450 Sissach

www.metako.ch
Tel. 061/971 80 30



Stoffer Musik beim Theater Basel ist seit über 35 Jahren das grösste Fachgeschäft für Tasteninstrumente und Musikproduktion in der Region. Einsteiger und Profis finden hier alles - vom günstigen Mietklavier über Digital-Pianos bis hin zum hochwertigen Konzertflügel.

Mit Freude Musik machen



stoffer musik

Stoffer Musik AG, Theaterstrasse 7, 4051 Basel, 061 225 91 51, www.stofflermusik.ch

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

Grusswort Thomas Erhardt
Präsident Schulrat RMS Sissach

50 Jahre Feuer und Flamme für Musikunterricht



Seit 50 Jahren sind Menschen Feuer und Flamme für Musik und das Weitergeben der Begeisterung für Musik an die Kinder und Jugendlichen in Sissach und den benachbarten Gemeinden! Herzliche Gratulation zu diesem Jubiläum!

Die zahlreichen musikalischen Darbietungen der Schülerinnen und Schüler während des Jubiläums, aber auch immer das Jahr hindurch, spiegeln die Freude und die Begeisterung, mit der an der Regionalen Musikschule Sissach Musikunterricht durchgeführt wird und wie musiziert wird.

Was vor 50 Jahren in der Primarschule mit Blockflöte und Singen begonnen hat, ist zu einer grossen Zahl von begeisterten und begeisternden Musikern, Musiklehrpersonen und schier unzähligen musikbegeisterten Kindern und Jugendlichen herangewachsen. Heute werden über 30 Instrumente und Gesangsunterrichtsangebote unterrichtet, Blockflöte und Gesang sind auch heute ein präsentabler Teil! Finanziell ermöglichen dies gemäss dem 2003 in Kraft getretene Bildungsgesetz zu einem Drittel die Eltern und zu zwei Dritteln die Gemeinden. Für einige der kleineren Gemeinden sind diese Kosten eine grosse Last. Umso bemerkenswerter und erfreulicher ist die finanzielle Unterstützung des Jubiläums durch die Gemeinden. Dabei freuen auch das damit verbundene Wohlwollen und die Anerkennung. Ein grosser Dank an die Gemeinden für die Unterstützung des Jubiläums, aber auch für das Tragen der Kosten der Musikschule ist hier am Platz. Den Musiklehrpersonen, die immer wieder neuen Kindern die Türen zur Musik öffnen, den Sekretärinnen und besonders der Schulleitung sei ebenso herzlich gedankt.

Die buchstäblich mit Feuer und Flamme durch die Schülerinnen und Schüler der RMS und des Jugendorchesters Oberes Baselbiet JSOBL mit Feuerwerk aufgeführte Feuerwerksmusik von Georg Friedrich Händel zeigt als einer der musikalischen Leckerbissen des Jubiläums und dessen Krönung symbolisch, was die Regionale Musikschule Sissach ausmacht und was ich ihr von Herzen auch für die Zukunft wünsche: Begeisterung, Feuer und Flamme für die Musik.

Thomas Erhardt, *Präsident Schulrat RMS Sissach*



TERRACALOR Erdwärmetechnik

Muttenz Tel. 061 461 85 85 www.terracalor.ch

Dekorationen für jeden Anlass

Brautbinderei

Trauerbinderei

Wohnaccessoires

Fleurop-Service

Hauslieferdienst

BLUMEN PASADENA2 SISSACH

BLUMEN PASADENA und BLUMEN PASADENA2
pasadena-blumen@bluewin.ch

Schulstrasse 20, 4450 Sissach, Tel. 061 971 72 00, Fax 061 973 92 00

Hauptstrasse 116, 4450 Sissach, Tel. 061 971 13 38, Fax 061 971 58 47



PRO PERCUSSION AG - STEINENGRABEN 40 - BASEL - TEL. +41(0)61 272 23 30 - INFO@PROPERCUSSION.CH

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

Vorwort Christian Schiess
Schulleiter RMS Sissach

50
JAHRE

REGIONALE
MUSIK
SCHULE
SISSACH

Ein Spaziergang an der Kirchgasse

Ich stelle mir vor – Alfred Grieder, der Gründer der Musikschule Sissach, schlendert am 21. September 2013 summend durch die Kirchgasse. Er wundert sich, wie viele Leute unterwegs sind und findet sich plötzlich mitten in einem turbulenten Fest.

Musik erklingt von überall. Erst nach und nach realisiert er, dass hier seine Musikschule ihr 50-jähriges Bestehen feiert. Er setzt sich hin, reibt sich die Augen und nimmt fassungslos zur Kenntnis, welchen Stein er vor fünfzig Jahren ins Rollen gebracht hat. ... Langsam nur findet er seine Fassung wieder. Hunderte von jungen, begeisterten Musikerinnen und Musikern ziehen ihn in ihren Bann, keine Note lässt er sich nunmehr entgehen.

Welche Gedanken gehen ihm nach zwei reichhaltigen Festtagen wohl durch den Kopf? Nie hätte er erwartet, dass einmal über achthundert Schülerinnen aus siebzehn Gemeinden diese Schule besuchen werden, dass rund fünfzig Lehrpersonen Instrumente wie Schlagzeug und Harfe, e-Gitarre oder Keyboard unterrichten – er musste noch für das Fach Klavier kämpfen – dass über siebzig Prozent der Stimmberechtigten einem eidgenössischen Musikverfassungsartikel zustimmen oder dass in seinem Baselbiet ein Gesetz jedem schulpflichtigen Kind den Besuch einer Musikschule ermöglicht.

Lange klingt die Musik in ihm nach. Eigentlich, so denkt er, hat sich über die vielen Jahre am Wesentlichen doch wenig verändert. Da ist die Begeisterung für die Musik, ein inneres Feuer, wie er es kannte von seinen Musik- und Chorstunden. Da ist eine Jugend, die sich von dieser Begeisterung dankbar anstecken lässt und im Konzert über sich hinauswächst. Da sind die Eltern und ein Umfeld, die musikalische Bildung und musikalische Erlebnisse als unverzichtbaren Bestandteil für die Zukunftsfähigkeit unserer Gesellschaft betrachten.

Etwas noch nimmt er sich vor. In fünfzig Jahren wird er wieder leise summend den Weg über die Kirchgasse nehmen...

Christian Schiess, Schulleiter RMS Sissach



... so hat alles begonnen! – Hans Buser
Ehemaliger Präsident der JMS-Kommission

Er war Primarlehrer an der Unterstufe. Die musikalische Förderung seiner Schüler war ihm ein wichtiges Anliegen. Täglich wurde gesungen, sogar mehrmals. Er spielte ihnen auf seiner Blockflöte Lieder vor, dann wurde die Melodie zusammen geübt und gesungen. Sie gaben ihm den liebenswerten Übernamen «Summ-summ». Das war Alfred Grieder-Blapp.

Er hatte am Konservatorium Basel einen Ausbildungskurs für Blockflöte besucht, dazu einen Kurs als Chordirigent. Er bildete sich ausserdem weiter in Gehörschulung, dazu Rhythmik und Melodik, Sprechen, Singen, Bewegen und Spielen. Bereits 1958/59 entsteht in seiner Schulklasse ein elementarer Musikunterricht.

1960 übernimmt Alfred Grieder eine neue Klasse. Seine bisherige Arbeit stösst seitens der Eltern auf grosses Interesse. Er rät seinen Schülern, sie sollen sich alle auf Weihnachten als Geschenk eine Blockflöte wünschen. Er werde die Flöten zum Preise von zwanzig Franken beschaffen!

Jetzt schreibt Alfred Grieder mit den Erfahrungen der ersten zwei Jahre einen Lehrgang für den Blockflöten-Unterricht (der später von der Firma Musik Hug AG, Basel übernommen wird).

Primarlehrerschaft und Schulpflege interessieren sich für die erfolgreiche Arbeit von Lehrer Grieder. In verschiedenen Sitzungen, auch mit Sissacher Berufsmusikerinnen, werden seine Vorschläge und auch sein Lehrgang gutgeheissen.

Ein Ensemble von vier Blockflötenschülern tritt an verschiedenen Anlässen mit grossem Erfolg auf, u.a. am ersten Mai-Sonntag beim Kindertanzen der Trachtengruppe Sissach.

Inzwischen läuft die Bewegung für Musikschulen im ganzen Kanton an. Das Baselbieter Stimmvolk hat den Kulturartikel angenommen, der die Musikausbildung beinhaltet. Der verantwortliche Regierungsrat Dr. Leo Lejeune hat im Juni 1962 in allen Schulen des Kantons eine Umfrage durch-

führen lassen, die der Leiter des Amtes für Gewerbe, Handel und Industrie, Dr. Georg Siegrist, in einer Aufstellung «Die musizierenden Schüler im Kanton



Basel-Landschaft» zusammenfasst. Verschiedene Vorstösse im Landrat beschleunigen die Arbeit der Erziehungsdirektion. Bald werden Richtlinien und ein Reglement herausgegeben, verfasst von Dr. Siegrist.

In Sissach treffen sich Schulpflegepräsident Pfarrer Max Wagner, Rektor Willy Hofer und Lehrer Alfred Grieder anfangs 1963 unter dem Titel «JUGENDMUSIKSCHULE SISSACH»

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

zu einer Besprechung, um den Betrieb des Musikunterrichts ausserhalb der regulären Schulstunden aufzubauen. Man bittet eine Mutter von zwei Blockflötenschülern, Frau Charlotte Mangold, den kaufmännischen Teil der JMS zu übernehmen, um Lehrer Grieder zu entlasten.

Am 2. Mai 1963 beschliesst man, für den Blockflötenunterricht pro Quartal von 10 Stunden Fr. 8.– zu verlangen. Die Lehrkräfte sollen Fr. 360.– Jahres-Gehalt erhalten und semesterweise bezahlt werden.

Inzwischen ist auch die Gemeindebehörde Sissach aktiv geworden. Auf Veranlassung von Departement-Chef Gemeinderat Ueli Nebiker wählt der Gemeinderat am 28. April 1964 eine «Kommission zur Schaffung der rechtlichen Grundlagen des Blockflötenunterrichts», namentlich:

Alfred Grieder-Blapp, Alfred Oberer-Waldburger, Dr. Rudolf Schwab-Niederbichler, Peter Rudolf Tschudi-Spälti und Frau Charlotte Mangold-Mohler.

In kürzester Zeit wird ein Reglement Jugendmusikschule geschaffen, das an der Gemeindeversammlung vom 25. Juni 1965 rückwirkend auf 1. Januar 1965 einstimmig genehmigt wird.

Bald konstituiert sich die Kommission an ihrer ersten Sitzung im Primarschulhaus: Dr. Rudolf Schwab wird Präsident; Alfred Oberer wird Vize; Peter Tschudi übernimmt das Aktuariat und Charlotte Mangold die Rechnungsführung. Leiter wird natürlich Alfred Grieder! Als Lehrkräfte unterrichten: Altflöte: Frl. Breunlin, Alfred Grieder, Herr Häfelfinger, Gertrud Stettler;

Klarinette: Alfred Buser, Basel, ½ Tag pro Woche in Sissach; Querflöte: Frau Gold, Binningen; Gitarre: Frau Martha Jauslin, Sissach; Sing- und Spielkreis: Alfred Grieder; Violine und Klavier werden (noch) nicht unterrichtet.

Erst muss der Übertritt der Privatschüler in die JMS abgeklärt werden. Dies vor allem auch im Hinblick auf die Richtlinien betreffend Finanzierung, die bestimmen, dass der Kanton 30% beiträgt, wenn die Gemeinde 40% und die Eltern den Rest bezahlen.

Auch besteht eine grosse Opposition gegen den Klavierunterricht. Das Klavier eignet sich nicht für den Gruppenunterricht und ist ein elitäres Instrument, das nur gewissen Bevölkerungsschichten zur Verfügung steht. Das dreistufige Prinzip des Musikunterrichts bestehe darin, dass die Jugend mit dem Grundkurs und dem Einzelunterricht zum gemeinsamen Musizieren komme, und dazu eigne sich das Klavier nicht!

Diese Ansicht führt zur Vorschrift, dass höchstens ein Drittel der Gesamtzahl der Instrumental-Schüler Klavierschüler sein dürfen, sonst wird die Subvention entsprechen reduziert. (Dieser «Klavierdrittel» verursacht grosse Diskussionen.)

Die 3-Stufen-Musikausbildung widerspiegelt sich auch in der Kostenrechnung der JMS Sissach: der Grundkurs ist für alle Kinder gratis, für den Instrumental-Unterricht wird der Elternanteil verrechnet und die 3. Stufe, das Zusammenspiel im Ensemble, ist wieder gratis.

Mit den lokalen privaten Klavierlehrerinnen Rösli Buser und Märty Briggen wird weiter verhandelt. Sie werden angestellt

Programm 50 Jahre Regionale Musikschule Sissach

Samstag, 21. September 2013

1	11.30	Schlagzeugensemble	T. Siegrist
1	12.00	Akkordeonensemble	J. Gurtner
2 b	12.30	«Long, Long Ago» Blockflöten, Klavier und Cembalo	H. Huber, Ba. Müller
1	13.00	«Räuber Jerry der Schreckliche» mit den «Blockies»	E. Wehrli
1	13.30	Trompetenensemble	P. Haldimann
5 a	14.00	«Die Jahreszeiten in Musik und Bewegung» mit Blockflötenensemble und Musikgrundkursklassen aus Sissach und Zunzgen	U. Küper, R. Geiger, B. Gramberg, C. Schall
1	14.30	«Oktett im Septett»	S. Schneider
4	15.00	«Flautissimo – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, ... Querflöten»	A. – M. Erzer, J. Kaufmann
6	15.30	RMS Kinderchor und Musikalische Grundkurse	Lehrpersonen Musikalische Grundkurse
2 a	16.00	Harfenensemble	Y. Deusch
1	16.30	Trompetenensemble	N. Wüthrich
1	17.00	Schlagzeugensemble «Talking Hands»	M. Deusch
2 a	17.30	«2 Klaviere, 8 Hände, 40 Finger»	S. Bürgin, Ch. Thurneysen
4	18.00	Gitarrenensemble	Ch. Dauwalder
1	18.30	Keyboardensemble	S. Glutz, O. Graf
4	19.00	Orgel	Be. Müller
1	19.30	«Akkordeonfäger» und «Bajan»	H. Gautschi
1	20.00	Orchester RMS/JMRS	Th. Heid
2 a	20.30	Gitarrenensemble	R. Gehrman

2 c	14.15/15.30/16.30	Quiz mit Livemusik für Spielfreudige von 9 – 99	K. Ischer, H. Huber
2 d	13.00 – 17.00	Karaoke	
1	14.00 – 18.00	Spiele	JMRS

5 b	18.00 – 20.30	«Jubiläumsrocknight» mit den Bands «One Way», «Hot Socks», «Heavenly Dream», «The Breathless», «Better Not»	D. Bürgin, T. Siegrist, P. Ujak, A. Kunz
-----	---------------	---	--

6	ab 21.00	G. F. Händel: Feuerwerksmusik Ansprache: Peter Buser Musikalische Leitung: Judith Zehnder Feuerspektakel: Lukas Berchtold	
---	----------	---	--

Kulinarisches

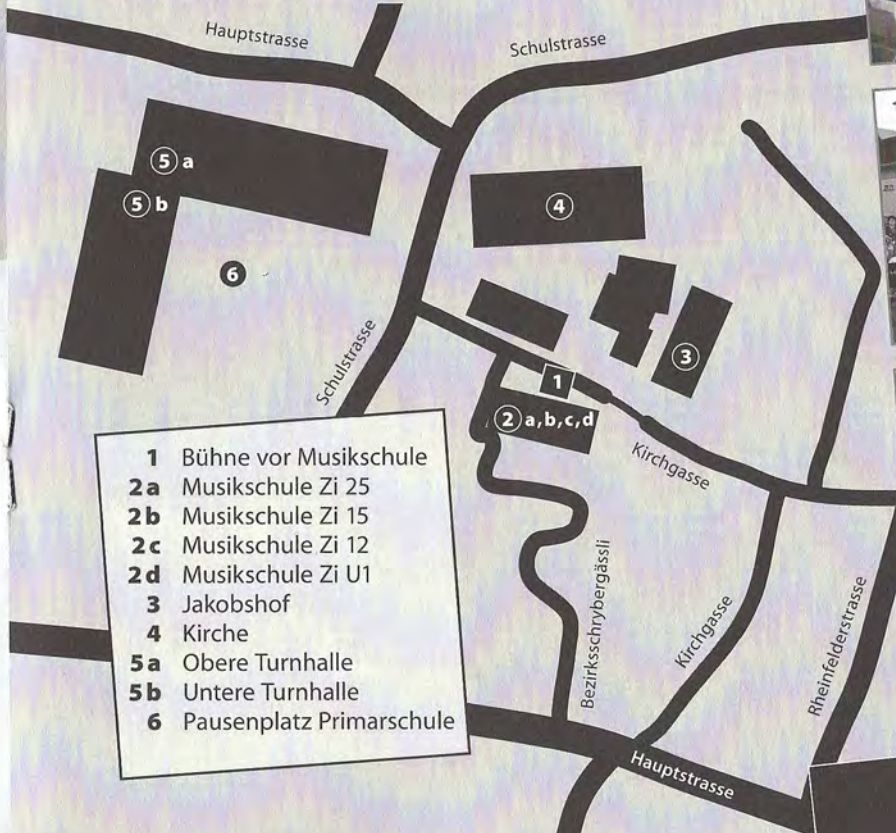
1	11.30 – 12.00	Festbeiz des Musikvereins Sissach	
3	11.30 – 20.00	Kaffi Espresso / Glacéstand	H. Gautschi, J. Kaufmann



Sonntag, 22. September 2013

4	10.00	Gottesdienst in der Reformierten Kirche	Be. Müller, U. Küper, B. Voellmy
4	11.00	«Jesu meine Freude» «Also hat Gott die Welt geliebet» Kantaten von D. Buxtehude in der Reformierten Kirche	M. Art, I. Balzer, Ba. Müller, E. Siber, B. Voellmy
6 a	12.00	Spaghettiplausch und Kuchenstand	Bruno Attanasio
5 a	13.30	«Weltreise» mit den Schlagzeugern der RMS	M. Deusch, U. Niedermüller, T. Siegrist

Veranstaltungsorte



- 1 Bühne vor Musikschule
- 2 a Musikschule Zi 25
- 2 b Musikschule Zi 15
- 2 c Musikschule Zi 12
- 2 d Musikschule Zi U1
- 3 Jakobshof
- 4 Kirche
- 5 a Obere Turnhalle
- 5 b Untere Turnhalle
- 6 Pausenplatz Primarschule



GRILL - MOBIL



Chum au cho güggele

www.grill-mobil.ch

Beat Wahlen 079 644 25 37



Räumungen und
Entsorgungen jeder Art

Brockenstube
Hauptstrasse 24a
CH-4450 Sissach
T 061 971 85 85
F 061 973 85 85
www.nikodemus.ch

Montag - Freitag 14.00 - 18.30
Samstag 09.30 - 16.00
Abholdienst T 079 432 85 85

Prosecco UGO, Weine & Bio-Olivenöle aus Spanien



tierra bonita gmbh ■ 4450 sissach ■ www.tierrabonita.ch

„DER ETWAS ANDERE MUSIKLADEN“

MUSIQUE FAVRE



TIERGARTENSTRASSE 1 4410 LIESTAL

WWW.MUFA.CH

SCHWARZ + PARTNER AG

Ein Unternehmen der EBM-Gruppe



Planung



Installation



Kommunikation

Hauptsitz
Seewenweg 3
CH - 4153 Reinach BL
Tel. 061 711 0 777

Filiale Sissach
Bahnhofstrasse 8
CH - 4450 Sissach
Tel. 061 976 90 90

Reinach

Aesch

Basel

Sissach

Breitenbach

www.schwarzpartner.ch

info@schwarzpartner.ch

und 1966 sind bereits 20 Klavierschüler unter den 110 Instrumentalschülern. Daneben gibt es 12 Sing- und Spielkreise.

Die Schule wächst und wächst. Es werden laufend neue Lehrkräfte angestellt. Auswärtige Kinder werden unterrichtet. Leiter und Kommission und vor allem die Rechnungsführerin kommen an ihre Grenzen. Mindestens jeden Montag gibt's eine Kommissions-sitzung. Man schätzt die grosse Unterstützung der Sissacher Behörden und der Gemeindeverwaltung. Einer der Angestellten kreiert das JMS-Signet mit einem Scherenschnitt seines Sohnes Martin beim Blockflöten-Spiel.

(Leider ist es dann plötzlich zu wenig modern und wird mit einem unpersönlichen Logo ersetzt.)



Die Erziehungsdi-rektion stellt einen Sachbearbeiter für die Jugend-musikschulen des Kantons an. Es ist Armin Brenner, JMS-Leiter in Pratteln, der sich nun bemüht, in

allen Schulen gleiche Standards und gleiche Verhältnisse zu schaffen. Er bekommt von Regierungsrat Dr. Leo Lejeune freie Hand und setzt sich mit Vehemenz zum Wohle unserer Musikschulen durch.

Als erste Aktion gibt er dem Grundkurs eine neue Form, indem er den Grundkurs nach Orff einführt. Die Blockflöte sei ein eigenes Instrument und eigne sich nicht für alle musikalischen Ansprüche, vor allem kommen Rhythmik und Bewegung zu kurz. Gehörbildung, Pflege der Stimme, Einführung in Notenschrift und Musiklehre, Spielen auf einfachen Instrumenten, das sind weitere Bestandteile des neuen Grundkurses nach Orff. Armin Brenner organisiert dazu Ausbildungskurse für Grundkurs-Lehrkräfte.

1969 übernimmt Hans Zopfi, Violinlehrer, das Amt als neuer Leiter der JMS Sissach. Die grosse verdienstvolle Arbeit und der unermüdliche Einsatz des Gründers Alfred Grieder wird von der Kommission, der Gemeinde und den Eltern herzlich verdankt.

Jetzt unterrichten 17 Lehrer bereits 271 Schüler. Gertrud Stettler wird Grundkurs-leiterin. Für die auswärtigen Schüler wird ein einfaches Finanzierungs-Modell angewandt: der Kantonsbeitrag von 30% wird über Sissach abgerechnet, die restlichen 70% müssen von den Eltern der Kinder aufgebracht werden. Sie müssen sich selbst um den Beitrag ihrer Wohngemeinde kümmern.

Dies bringt in den betroffenen Gemeinden Druck auf die Behörden, der JMS Sissach beizutreten und die 40% Gemeindebeiträge zu budgetieren und zu übernehmen.

In jeder Gemeinde reagiert die Behörde anders. Leiter Zopfi und der (neue) Präsident Hans Buser werden zusammen mit Charlotte Mangold eingeladen, entweder in eine Gemeinderats-Sitzung oder an eine Gemeindeversammlung. An Gemeinde-versammlungen nimmt Leiter Zopfi jeweils ein Ensemble mit. Das bringt Stimmung und Freude und überzeugt – fast! – jedes Mal.

In einer Gemeinde opponiert der Musikverein gegen den Beitritt zur JMS Sissach, in der Nachbargemeinde ist der Musikverein voll für den Beitritt.

Jeder Besuch in den Aussengemeinden ist für uns ein Erlebnis. Wir kommen uns bald wie Wanderprediger vor, bis alle 17 Gemeinden des Realschulkreises Mitglieder der JMS Sissach sind. Leiter Hans Zopfi ist erfolgreich, organisiert Vorspiele in den Aussengemeinden. Mit ihm als Fackelträger der JMS lösen wir viele Probleme! Jetzt entwickelt sich aber eine ernsthafte Krise:

Ein neues Besoldungsreglement des Kantons favorisiert die Musiklehrer – dank Armin Brenner – ganz beträchtlich. Die Kosten steigen enorm. Gleichzeitig reduziert

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September
... so hat alles begonnen!

der Landrat – auf Grund des Postulats Werner Schneider – den Staatsbeitrag von 30% auf 25%.

Der Gemeindebeitrag von 40% kann zum guten Glück beibehalten werden. Da aber nicht alle Kosten subventionsberechtigt sind, steigen die Elternbeiträge fast aufs Doppelte. Den Eltern kommt man mit Geschwisterrabatt entgegen. Einige Eltern müssen aber unterstützt werden, damit begabte Kinder weiterhin im Genuss von Musikunterricht bleiben. Man bittet die Gemeindebehörden um gezielte Hilfe.

Jetzt will uns Leiter Hans Zopfi verlassen. Er ist als vollamtlicher Musiklehrer ans Gymnasium in Liestal gewählt worden. Wir schreiben die Stelle aus und formen eine Wahlkommission. Aus vielen Bewerbungen werden zwei Musiklehrer ausgewählt, die der JMS-Kommission zur Auswahl vorgeschlagen werden sollen. Beide haben gute Stellen und junge Familien. Beide würden nach Sissach ziehen. In dieser Krisensituation, in der wir nicht wissen, wie es mit unserer Schule weiter geht, haben wir ein schlechtes Gewissen und es widerstrebt uns, einen der Beiden nach Sissach zu holen.

Am Abend vor der Wahlsitzung, nach einer AGJM-Sitzung in Liestal und einem anschliessenden Wirtschaftsbesuch im Hotel Engel, steigt Präsident Buser auf dem Parkplatz auf der Burg ins Auto der JMS-Präsidentin von Gelterkinden. Wie gewohnt, sind sie zusammen an die AGJM-Sitzung gefahren. Wie seid ihr denn zufrieden mit eurem neuen Leiter? Sehr gut, er ist zu 50% angestellt. Meinst Du, er käme für die anderen 50% nach Sissach? Geh, frag ihn doch selbst, dort steigt er gerade in sein Auto.

Es ist nachts um halb eins, eine Sternstunde! Walter Gürber sagt am nächsten Morgen zu. Er werde die Stelle in Sissach übernehmen.

Die Wahlkommission ist erleichtert, schlägt am gleichen Tag Walter Gürber zur Wahl vor, die sofort einstimmig vorgenommen wird.

Mit ihm kommt die JMS 1977 zu ihrem 3. Leiter, der die schwierige Situation sofort meistert, die Schule dank seinem ausgezeichneten Organisationstalent und trotz der Grösse vorbildlich führt und mit der Lehrerschaft streng und gekonnt umzugehen weiss. Und vor allem kennt er in jeder der 17 Gemeinden die «rechten» Leute, die unserer Schule gut gesinnt sind und ihre JMS-Budgets an der Budget-Gmeini jeweils durchzubringen wissen. Wie gross seine Aufgabe ist, kann man nur erahnen, wenn man bedenkt, dass er in der JMS Gelterkinden nochmals 14 Gemeinden des Schulkreises zu betreuen hat, also total 31 Budgets. (Walter Gürber bleibt bis zu seiner Pensionierung.)

... das war der Anfang, der nicht immer leicht war. Unser Dank geht an die vielen Mitstreiter, die mit grossem Einsatz in der JMS-Kommission gearbeitet haben, an die Sissacher Behörden, die Gemeinderäte und Gemeindeverwaltungs-Angestellten, die unsere JMS immer grosszügig unterstützten. Nur so war es möglich, die Basis für die heutige RMS Sissach zu schaffen!

Hans Buser

Ehemaliger Präsident der JMS-Kommission



**Ristorante
Pizzeria
LÖWEN**

Hauptstrasse 86
4450 Sissach
Tel. +41 61 971 99 70
Fax +41 61 971 86 31

Italienische Spezialitäten

grosser Saal (bis 80 Pers.)
Nichtrauchersaal (bis 30 Pers.)

Wir empfehlen uns auch für:

- Firmenanlässe
- Hochzeitsgesellschaften
- Geburtstage und Partys
- Beerdigungsmessen etc.



Schwyzerörgeli-Schule
Stefan Wehrli

4436 Liedertswil
4717 Mümliswil

Tel. und Fax 061 961 84 78

www.musikschule-wehrli.ch

info@musikschule-wehrli.ch



- Ihr regionales Carunternehmen mit modernstem Wagenpark mit 32- / 36- und 3 x 50-Plätzer
- 2 Golden Class-Cars mit 3 Sitzen pro Reihe und 33 Plätzen
- Erfahrene Chauffeure
- Spezialist für Reisen in der Schweiz und in Europa

Sägesser Reisen Wintersingen 061 975 80 90



Geige, Bratsche oder Cello mieten?



Michael Bosshart Geigenbau

Felsenstrasse 9 beim Bahnhof Sissach 061 971 70 39



HAUPTSTRASSE 134 4450 SISSACH
TELEFON 061 921 66 01 FAX 061 921 67 75
INFO@LINSALATA.CH WWW.LINSALATA.CH

SANITÄR ●
SPENGLEREI ●
BAD-DESIGN ●
24-STUNDEN-SERVICE ●

muffhaushalt

kochen essen schenken pflegen

4450 sissach

www.muff-haushalt.ch

Bircher + Keller AG
Ingenieure und Architekten HTL/STV



Weidenbodenweg 2
4450 Sissach
Telefon 061/971 60 80
Telefax 061/971 61 16

- **Architektur und Bauplanung**
- **Wärmetechnische Gebäudesanierung**
- **Bauphysik, Heizungsplanung**
- **Energie- und Schadenexpertisen**



Der neue Golf.

**Erleben Sie ihn bei
Ihrer Volkswagen
Garage in Sissach.**



Das Auto.

Garage Wicki AG
Hauptstrasse 99
4450 Sissach
Tel. 061 975 80 20
Fax 061 975 80 21
www.garagewicki.ch

Musik ist unser Markenzeichen.

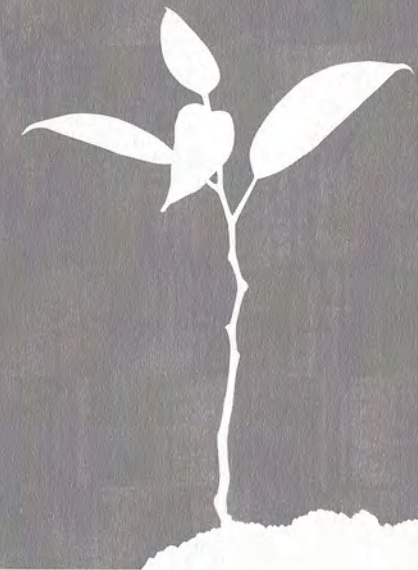


Blasinstrumente, Flügel und Klaviere, Keyboards,
Schlaginstrumente, Rhythmusinstrumente,
Saiteninstrumente, Mietinstrumente, Werkstätten,
Zubehör, Musikbücher, Musiknoten, Musiksoftware,
CDs und DVDs.

Basel, Freie Strasse 70, Telefon 061 272 33 90, Fax 061 272 33 52

www.musikhug.ch **MusikHug**

Für gesundes Wachstum.



Die Basellandschaftliche Kantonalbank – Ihr persönlicher Sparring Partner für
Geld, Anlage und Vorsorge.

blkb.ch, 061 925 94 94

 **Basellandschaftliche
Kantonalbank**



Strichcode Apotheke AG, Marco Gonçalves, Rheinfelderstrasse 15, 4450 Sissach
Tel 061 973 10 10 info@strichcode-apotheke.ch, www.strichcode-apotheke.ch

Freundlich Kompetent Schnell Zuverlässig Feinfühlig Modern Engagiert Genau Korrekt
Zuverlässig Herzlich Frisch Kundenorientiert Ordentlich Gebildet



Colombo Hirschi AG

Blas- und Schlaginstrumente
Verkauf Reparaturen Zubehör Noten
www.musik-colombo.ch
info@musik-colombo.ch

Hardstrasse 29
4133 Pratteln
Tel. 061 821 07 70
Fax 061 821 07 80
Montag geschlossen



FÜR IHR GANZ PERSÖNLICHES
WOHNBEFINDEN...

W. GRIEDER AG

BODENBELÄGE | VORHÄNGE | BETTWAREN

4450 SISSACH | TELEFON 061 971 46 95
WWW.WGRIEDER-AG.CH

Jubiläumsfest 2013
Sa 21. / So 22. September

Lukas Berchtold
Feuerkünstler

Der Feuerkünstler zum Feuerwerk



Als Künstler beschäftige ich mich schon seit über 30 Jahren mit dem Feuer: Es ist das zentrale Element in meiner bildnerischen Sprache.

Feuer lässt Materie aufscheinen und verwandelt sie in Licht. Wie jedes Element kann es Segen oder Zerstörung bedeuten.

Mit der Zähmung des Feuers begann die menschliche Kultur. Das Feuer wurde dadurch als Gestaltungsmittel, als Kommunikation und als Erzählform benutzt und gepflegt.

Es freut mich sehr, dass mich die Regionale Musikschule Sissach zu diesem gemeinsamen Abenteuer eingeladen hat, zumal ich als Kind zahlreiche Sommerferienwochen bei meinen Grosseltern in Sissach verbracht habe.

Zu der musikalischen Aufführung von G. F. Händels «Feuerwerksmusik» werde ich speziell zugeschnittene Feuerwerkseffekte und Flammen einsetzen.

Es gilt nun, diese zwei vergänglichen Ausdrucksmittel – Musik und Feuer – zusammenzuführen, damit diese zu einem Gesamtkunstwerk «verschmelzen».

Wie es bei allen Abenteuern so ist: Ich wünsche mir, dass diese Kreation allen Anwesenden viel Spass und Freude bereitet.

Lukas Berchtold, Feuerkünstler

Mitglied der Gruppe SALAMANDRA Feuerspektakel Genf
www.salamandra-art.ch

Feuerzeichnung « Weltkarte »
Villa Faraldi Italien 1987





Wir danken ...



den Trägergemeinden der RMS, welche unsere Arbeit mit ihren grosszügigen Beiträgen unterstützen

dem Kanton Basel-Landschaft, Abteilung «kulturelles in schulen (kis.bl)» für die finanzielle Unterstützung

der Gemeinde Sissach und dem Werkhof Sissach für die Unterstützung im organisatorischen und infrastrukturellen Bereich
den Einwohnergemeinden, welche das Jubiläum mit einem speziellen Beitrag unterstützt haben

den Sponsoren und Inserenten unseres Programmheftes

Roberto D'Agostini für die Gestaltung von Flyer, Plakaten, Jubiläumsschriftzug und Programmheft

dem Musikverein Sissach für das Betreiben der Festwirtschaft

dem Vorbereitungsausschuss namentlich Michael Deusch, Daniel Bürgin, Jörg Gurtner, Claudia Sutter und Sylvia Fehlmann

Judith Zehnder für die musikalische Leitung der Feuerwerksmusik und Lukas Berchtold für die Konzeption und die Durchführung des Feuerspektakels

allen Lehrpersonen der RMS Sissach für die vielen, grossartigen Programmpunkte, die sie für unser Jubiläum zusammengestellt und mit ihren Schülerinnen und Schülern vorbereitet haben

unseren Schülerinnen und Schülern, die sich intensiv auf diesen Anlass vorbereitet haben und denen wir das Gelingen unseres Jubiläums in erster Linie verdanken

den unzähligen Helferinnen und Helfern, die im Stillen zum Erfolg dieses Festes beigetragen haben

Allen hier Genannten gebührt unser aufrichtiger Dank!

Ihre RMS Sissach

HB

KLAVIER-SERVICE
BECKER

SETZEN SIE AUF UNSERE STÄRKE

Wir revidieren unsere Flügel und Klaviere in der eigenen Werkstatt.

Wir verwenden nur erstklassige Ersatz- und Originalmaterialien.

Mit unserer Akribie in der Verarbeitung können wir Ihnen Perfektion in Klang- und Spielkultur versprechen und auf die generalrevidierten Instrumente **5 Jahre Garantie** geben.

Auch Ihr revisionsbedürftiges Instrument ist bei uns in den besten Händen.

Wir machen Ihnen gerne einen, auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Vorschlag, oder erstellen Ihnen eine Vergleichsofferte.

Weitere Infos:
www.klavier-becker.ch

**Wir gratulieren herzlich
zum Jubiläum!**

**Auf die nächsten
50 Jahre...**

**...wir drucken
einstweilen weiter!**

Gestaltung – Satz – Druck – Logistik – Distribution

SCHAUBMEDIEN

Gut zum Druck.



Schaub Medien AG, Schützenstrasse 8, 4410 Liestal
Tel. 061 976 10 20, Fax 061 976 10 29
kontakt@schaubmedien.ch, www.schaubmedien.ch